

bábel

(flandriában fekszik) – mások így vélik: „mint mind, amit csak a langenscheid co szótáraival teremt, a bábel egyetemes költemény is tűrhetően megformáltnak tekinthető. mindenféle mélynagyrabecsül! ”  
(*the language & the damage done*; cambridge) vagy: „kétértelmű szerkezetben komoly tartalom, tiszta igézet.” (*sokértelmű írás*; Ias) – ám:

„aki szövegről így nyilatkozik, mutasson is fel valamit” (*az új székszis; maastrischt*) – ezt hallom én itt ki melléköngéként? gyanút hallok én, itt, bizony! ezért, kedves hallgató, figyelj jól, amikor a dobhártyán – huszonhárom nyelven roppan. sokaknak túl gyors ez így, sőt, túl sivít, – ezért közbevetőleg megkérdezem: verstaat u mij?

ja, als u niet te vlug spreek! lassan hát, a jegyzetelők kedvéért: bábel szerethető, a szelídítetlen szótagok helye, szüntelen pünkösd-féle. a szabadságot is először itt érezték, s az ostyát peu à peu megszenteltelenítették. hol esett meg? a leopold-állatkertben. nézd: a gepárdokkal neveket („gerléket”) etettek. itt most eastman fogazatot igazít ingyér. így volt valahogy. csakhog

morfémák függenek fenyegetően a terek felett. gennyezik, nem is keveset. vilniusi család kortyolja jóízűen sörét egy belga ajtó előtt. krími gót sejlík elő, erdélyi szász az asztalnál, nevezd eklektikusnak akár, egyre megy: bábel isten szófűzését akarja megváltoztatni. minden random módra. bábelben az

embereken kis torok-kelyhek függenek. tetoválások ugorul, keltául és argóul, például

a mellemen keresztül „schengen rules okay”. egykor fizettek ezért.. közvetlen  
vádli alatt meg vallónia topográfiai térképe. arányosság a jelszó, bábeli köldök-  
zsinórmérték, s nyerevényed szövevény, nem egyéb. tudd hát, hogy a benne  
mélyén ólálkodik a béka, a parton lesben a vakgőte – „jönnek s visszavesznek  
mindent, a nyelveket elnyelik és aztán?” (*rém drámai kilépő*, malmó)