

bábel

(... leží vo Flámsku) – aj druhí to hovoria: "tak, ako všetko v slovníku langenscheidt a spol.,
aj bábel, univerzálna báseň, vzbudzuje rešpekt,
klobúk dole!" (*the language & the damage done*; cambridge) alebo tiež: "jasný obsah s
dvojjzmyselnou štruktúrou, ktorý je púhym pocitom." (*šifrované písmo*; budapešť) – teda:

"kto sa tak opovažuje hovoriť o písme, musí ho ovládať (*nový skeptik*; maastricht),
Počujem tam nejaký podtext? Úprimne povedané, jasne som ho začul, naozaj!
tak teda milí poslucháči, počúvajte pozorne, keď tympan zazvučí
v dvadsiatich troch jazykoch. pre niektorých príliš rýchlo, pre niektorých príliš hlučno a teda
malá kontrolná zátvorka: verstaat u mij?

ja, als u niet te vlug spreek! pomalšie, aby sme si stihli zapísať: bábel je šarmantný, krútnava
bláznivých slabík, večné turíce, tak vznikol prvýkrát pocit slobody sprofanovaný postupne
hostiou. kde sa to stalo? v leopolovej zoo. pozri: jedna spotvorená slabika a už je z tukana
orangutan a kodiak vám zdarma opraví chrup. nuž o tom to asi je. napriek tomu

si však morfémy hrozivo plachtia nad námestiami. hnisavé vriedky. rodina z rigy si chlípká pivo
na belgickom prahu. gótština z krymu strichne v tme. a transylvánska saxonština sa v kúte
hrozivo pnie. hekticky a eklekticky, no a čo? bábel si zaumienil, že zmení božský syntax. úplne
náhodne. v bábeli majú ľudia malé hrdlo. tetovanie v ugrofínčine, gaelčine a argotčine. tak ja
mám napríklad

naprieč hrud'ou « shengen rules okay ». niekedy sa to podporovalo. a na hnátu mi dali valónsku
topografickú mapu. Proporcionalita je len etiketa, bábel sveta stred a získame len vlákno. Buďte
si tým istí: v hĺbke senny striehnu morény a na brehu obojživelník – "všetko vstrebe späť, pohltí
jazyky - a potom?" (*padne opona*, verona)

ulf stolterfoht

translated to slovak by veronika remišová